



El INAEM selecciona a cinco autores para el X Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales

- Los creadores suscribirán un contrato con el Instituto para la realización de sus proyectos
- Los textos resultantes se podrán consultar en la web de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos

1 de junio de 2022. El Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) ha seleccionado a cinco autores para participar en el X Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales, un proyecto promovido en el marco de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos, que tiene la finalidad de contribuir al impulso de lenguajes escénicos innovadores a través del desarrollo de obras con absoluta libertad temática, estilística y estructural y que supone una clara voluntad de apoyo a los nuevos creadores.

En esta décima edición los autores seleccionados han sido: **Ana de Vera Martín, Maialen Díaz Urriza, Yaiza Berrocal Guevara, Julio Ferrer Béjar y Ruth Rubio Fernández.**

La selección se ha llevado a cabo por un comité presidido por Javier de Dios, subdirector general de Teatro del INAEM, y formado por Fefa Noia, directora adjunta del Centro Dramático Nacional, Nieves Rodríguez Rodríguez, Asociación de Autores de Teatro y Guillermo Heras, presidente de la Asociación de Directores de escena. El tribunal ha tenido en cuenta criterios como el interés cultural del proyecto, su contribución al desarrollo e innovación de lenguajes escénicos actuales, así como la viabilidad de la puesta en escena del texto desde el punto de vista de la producción, además de los méritos profesionales y artísticos de los candidatos.



inaem

Contrato con el INAEM

Los autores cuyos proyectos se han seleccionado suscribirán contratos de creación con el INAEM. Los textos resultantes de los proyectos elegidos se alojarán en [la página web de la Muestra de Teatro Español de Autores Contemporáneos](#) para su promoción, donde también se encuentran las obras finalistas de las nueve ediciones anteriores del Programa de Desarrollo de Dramaturgias Actuales para su lectura on-line y gratuita.

Diez años impulsando la creación

Con esta edición se cumple una década desde la puesta en marcha de este Programa de fomento y apoyo a la nueva creación. En anteriores convocatorias del Programa han sido elegidos destacados creadores que posteriormente se han consolidado en nuestra escena artística. Nombres como los de Antonio Rojano, Alberto Conejero, Jose Manuel Mora, María Velasco, Mar Gómez González, Paco Bezerra, Julián Fuentes Reta, Lola Blasco, Carolina África, Almudena Rodríguez-Pantanella, Lucía Miranda y Eva Mir, entre otros.

Para más información: <http://www.muestrateatro.com>